

# Veranstaltersteckbrief

Bei Gestellung Licht und Ton durch Veranstalter  
(Das Wichtigste im Überblick)

**Die BREZNSALZER sind: 5 Musiker und 2 Techniker**

## BÜHNENANWEISUNG

Sollten einzelne Punkte Probleme oder Fragen aufwerfen, bitten wir um Rücksprache.

### BÜHNE:

Die Bühne benötigt ein Mindestmaß von Breite 6,00m x Tiefe 4,00m und eine Mindesthöhe von 1,00m (optimal: 8,00m x 5,00m). Sie muss fest sein, darf keine Unebenheiten aufweisen und darf nicht schwingen.

Open-Air: bei unsicherer Wetterlage wird der Veranstalter gebeten, einen trockenen Lagerort bereitzustellen und nach Möglichkeit einige Planen für die Backline/Cases zur Verfügung zu stellen. Weiterhin muss für eine regendichte Überdachung (auch von der Seite) gesorgt werden.

Auf der Bühne müssen sich 3 Stück Bühne-Podeste (à 2m x 1m) befinden. Die Fußhöhe sollte zwischen 30cm und 60cm sein.

Bei Abweichungen bitten wir Sie mit uns Kontakt aufzunehmen.

### FOH-PLATZ:

Für den FOH (Standplatz Ton-/Lichtmischpult) ist mittig im Raum eine Fläche von 2x2m freizuhalten (ggf. auch nach Rücksprache variierbar).

Der FOH-Standplatz sollte ca. 15m – 20m von der Bühne mittig entfernt sein.

Zwischen der Bühne und dem FOH ist vom Veranstalter ein Multicore mit 2x CAT5 + 2x DMX-Leitung zu verlegen. Zudem muss am FOH 2x Schuko-Steckdose vorhanden sein.

Bei Open-Air-Veranstaltungen muss der FOH eine wetter- und windfeste Überdachung besitzen (inkl. Seitenteile).

### BESCHALLUNGSANLAGE:

Professionelles, an die Veranstaltungsgröße angepasstes Beschallungssystem. Kein Eigenbau!

Ein mit dem Beschallungssystem vertrauter Techniker muss vor und während dem Auftritt zur Verfügung stehen. Der Tonmischer wird von uns gestellt.

Das Mischpult, die dazugehörige Stagebox (MIDAS M32) sowie der Tontechniker wird von uns mitgebracht

### **LICHTANLAGE**

Front: 4x Stufenlinse, (den Bühnenverhältnissen angepasst)  
Back: bewegtes Licht (Moving-Heads-Spot, Moving-Heads-Wash,...)  
(Menge und Ausführung den Bühnenverhältnissen angepasst)

Ein mit dem Licht-Equipment vertrauter Lichttechniker wird vom Veranstalter gestellt und ist für die Dauer der Veranstaltung für die Bedienung der Lichtanlage verantwortlich.

Sollen Lichttechniker und Lichtpult durch BREZNSALZER gestellt werden, dann bitten wir um Rücksprache.

### **STROMANSCHLÜSSE:**

Benötigt werden: 1x 32A Ampere CEE Anschluss (richtet sich nach Größe der Veranstaltung. Bitte ggf. Rücksprache)

Die Stromanschlüsse sind nach DIN VDE 0100 durch eine Elektrofachkraft anzuschließen und müssen ab Bühnen-Front zur Verfügung stehen.

### **ANFAHRTSWEG:**

Der An- bzw. Abfahrtsweg zur Bühne muss für einen PKW mit Anhänger ausgelegt, zu jederzeit frei und gut befahrbar sein.

Alle weiteren Anforderungen oder Bühnenanweisungen können bei Buchung aus unserem Vertrag entnommen oder im direkten Kontakt mit uns besprochen werden.

### **HINWEISE:**

Wir stellen Ihnen kostenlos Plakate für Ihre Veranstaltung zur Verfügung.  
GEMA-Gebühren übernimmt der Veranstalter.

Bei Fragen sind wir gerne für Sie erreichbar unter (Ansprechpartner: Tobias Obermeier):  
0171-6597688 oder unter [info@breznsalzer.de](mailto:info@breznsalzer.de)